



IsoAcoustics garandeert de ISO-L8R-producten tegen duidelijke defecten in materiaal en vakmanschap gedurende een periode van twee jaar vanaf de datum van oorspronkelijke aankoop. Deze garantie dekt geen mechanische schade als gevolg van verkeerd gebruik of misbruik, gebrek aan redelijke zorg, schade als gevolg van overmacht of natuurkrachten. IsoAcoustics is niet aansprakelijk voor enige speciale, indirecte of gevolgschade aan andere producten of eigendommen.

ISO-STANDAARD

Seriestaandaards voor
audioluidsprekers en
versterkers voor
muziekinstrumenten



Installatievideo



Voor video-instructies over het monteren van de ISO-standaards en het positioneren van uw luidsprekers kunt u de QR-code of de verkorte URL gebruiken.
<https://qrco.de/bdyCoA>



Gefeliciteerd met uw aankoop van de bekroonde IsoAcoustics ISO-430-serie luidsprekerstandaards voor audioluidsprekers en versterkers voor muziekinstrumenten. U bent goed op weg om superieur, authentiek en nauwkeurig geluid te verkrijgen.

We hebben PIF-principes in de akoestiek geïntegreerd om deze unieke, gepatenteerde 'zwevende' architectuur te realiseren:

Plaatsing/nabijheid – vermindert reflecties door de luidsprekers of versterkers van de ondersteunende oppervlakken en weg van aangrenzende oppervlakken te plaatsen.

Isolatie – vermindert trillingsenergie van het opwekken van andere objecten door de luidsprekers of monitoren te ontkoppelen van de ondersteunende oppervlakken; luidsprekers en behuizingen zweven onafhankelijk.

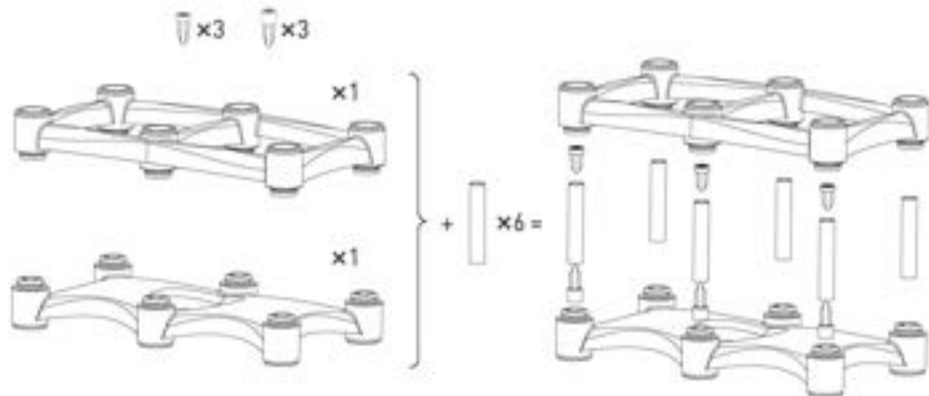
Focus voor luidsprekers - creëert de ideale luisterpositie; het verhogen van de titelluidsprekers en monitoren om een gelijkzijdige driehoek te vormen van de luidsprekers naar de luisteraar. De meer directionele frequenties van de tweeters kunnen worden afgestemd op het niveau van het oor van de luisteraar, waardoor het stereogeluidsbeeld aanzienlijk wordt verbeterd.

Focus voor versterkers – verbetert het gemak van toonvorming. Door de versterker een titel te geven, worden de richtingsfrequenties die door de luidspreker worden uitgezonden, verhoogd tot het niveau van de oren van de muzikant.

De bovenste en onderste isolatoren hebben een uniek bidirectioneel ontwerp. Ze zijn uitgerust om te reageren op de energie in de luidsprekers door in lijn met de luidsprekerdrivers vooruit en achteruit te kunnen bewegen terwijl ze zijdelingse beweging weerstaan.

Voor de beste prestaties moeten de stands zo worden geplaatst dat het IsoAcoustics-logo op de bovenste isolator naar u toe wijst.

Elke kit bevat de volgende items (voldoende voor één luidspreker of versterker):



Installatiehandleiding

1. Plaats de inzetstukken in de voorste buizen om de luidspreker of versterker naar achteren te kantelen, of in de achterste buizen om indien nodig naar voren te kantelen. Gebruik alle 6 buizen voor een correcte montage.



la
Niet op schaal



lb

2. Inzetstukken worden altijd in groepen van drie geïnstalleerd: aan de achterkant voor een voorwaartse kanteling (a), of aan de voorkant voor een achterwaartse kanteling (b)
3. Voltooi stap 2 en druk vervolgens de buizen stevig in de onderste isolatoren voordat u de bovenste isolatoren installeert.
4. Voltooi de montage door stevig op de bovenste en onderste isolatoren te drukken om ze op hun plaats te zetten
5. Controleer of de luidspreker of versterker stevig op zijn plaats zit en niet van de constructie kan glijden of vallen..
6. Controleer of het omringende oppervlak het volledige gewicht van de luidspreker of versterker plus de standaard kan dragen.

IsoAcoustics ■ ISO-430 Standaard voor studiomonitors en instrumentversterkers

Deze statieven zijn ontworpen voor studiomonitors zoals de Focal SM9 en Adam A77X, subwoofers, gitaarversterkers, basversterkers en andere instrumentversterkers. De geluidskwaliteit is verbeterd met dit gepatenteerde ontwerp van IsoAcoustics

